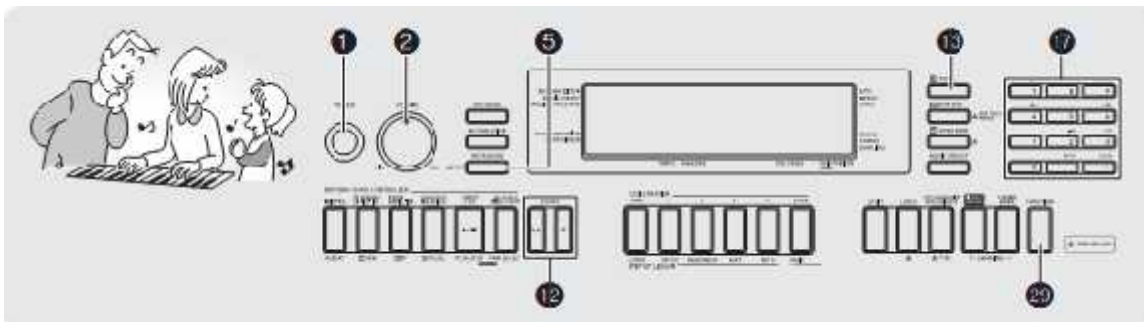


HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG ĐÀN CASIO

CTK-4200
WK-220





KHỞI ĐỘNG ĐÀN

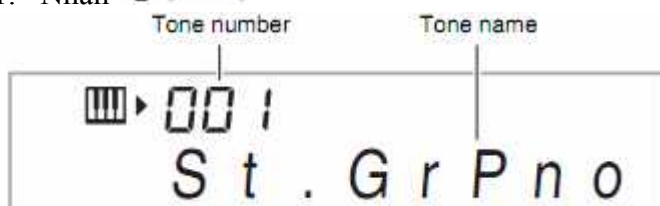
1. Nhấn **1** - đàn khởi động, muốn tắt nhấn **1** lần nữa.
2. Bạn hãy thử gõ lên vài phím đàn. Âm thanh sẽ được vang lên, muốn điều chỉnh âm lượng to nhỏ hãy xoay bánh xe **2**.

Nếu không sử dụng đàn sẽ tự động tắt sau 6 phút (nếu đang sử dụng pin) hoặc sau 30 phút (nếu đang sử dụng Adaptor).

Muốn hủy chức năng này, đầu tiên bạn hãy tắt đàn, nhấn và giữ nút **13 (TONE)**, mở đàn, chức năng tự động tắt đàn đã được bỏ tác dụng.

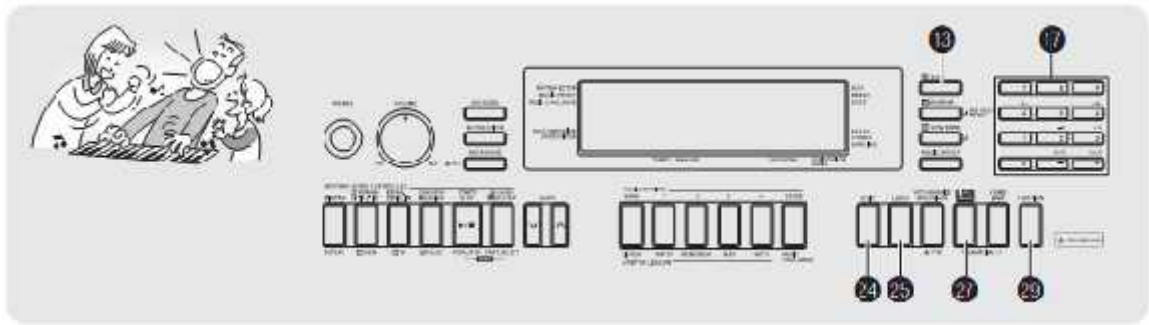
CHỈNH ÂM SẮC (TIẾNG)

1. Nhấn **13 (TONE)**



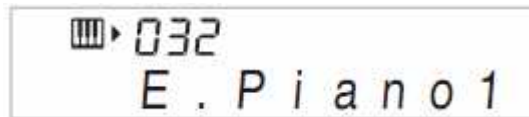
2. Sử dụng cụm phím **17** để chọn âm sắc bạn muốn nghe. Vd: chọn tiếng Piano, bạn nhấn 0-0-1 (nhớ là phải 3 chữ số).
3. Hãy thử đàn một vài giai điệu trên phím đàn và hãy thưởng thức âm nhạc từ chính đôi tay và tâm hồn của bạn.



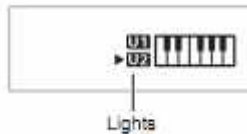


4. Bạn có thể đàn 2 âm sắc vang lên cùng 1 lúc (**LAYERING**):

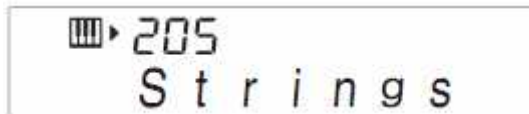
- Chọn âm sắc thứ nhất bằng cách nhấn **13 (TONE)** & sử dụng cụm phím **17** để chọn âm sắc. Vd: 032 **ELEC.PIANO1**



- Nhấn **25**, quan sát màn hình sẽ thấy như hình bên dưới

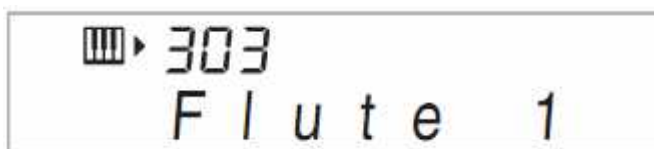


- Sử dụng cụm phím **17** để chọn âm sắc thứ 2. Vd: 205 **STRING**

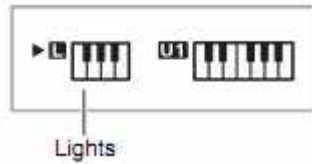


- Hãy gõ thử vài nốt nhạc trên phím đàn, bạn sẽ cảm thấy sự khác biệt giữa 2 âm sắc được phát ra chung với nhau.
 - Nhấn **25** để thoát ra khỏi chức năng này.
5. Bạn cũng có thể chia đôi bàn phím và chỉnh 2 âm sắc khác nhau cho tay trái & tay phải (**SPLIT**).

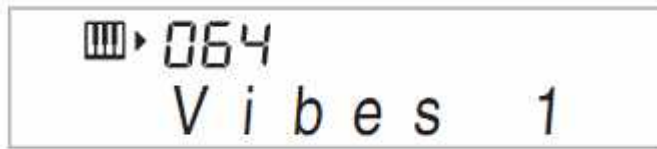
- Chọn âm sắc thứ nhất cho tay phải bằng cách nhấn **13 (TONE)** & sử dụng cụm phím **17** để chọn âm sắc. Vd: 303 **FLUTE**



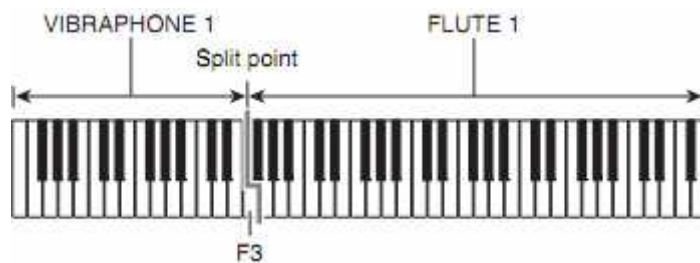
- Nhấn **24**



- Sử dụng cụm phím **17** để chọn âm sắc thứ 2 cho tay trái.
Vd: 064 VIBRAPHONE2

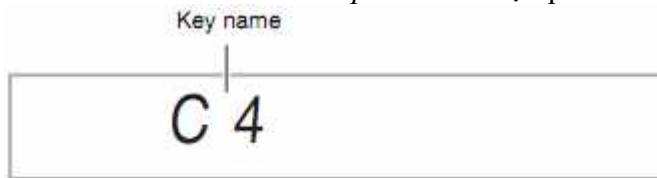


Bạn hãy gõ bàn phím bên phải, rồi bên trái để cảm nhận sự khác nhau của âm sắc 2 bên bàn phím.

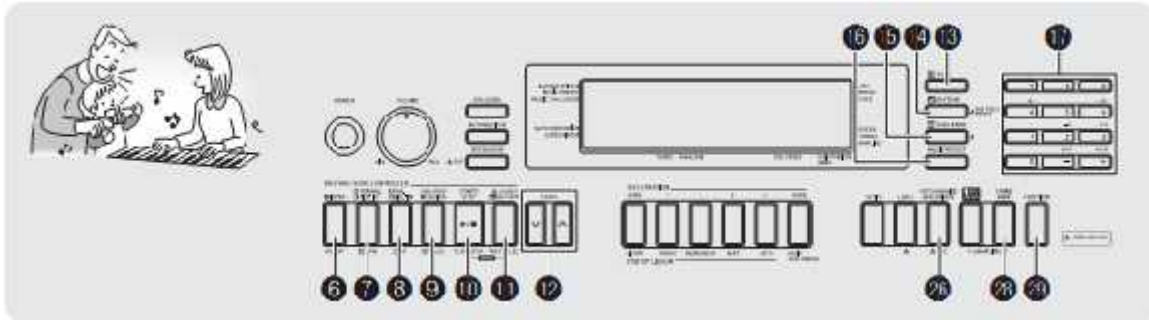


Bạn có thể chỉnh được điểm chia bàn phím (Split point) bằng cách:

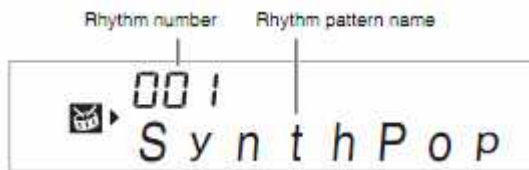
- Nhấn và giữ **24** & bạn hãy nhấn phím đàn mà từ đó sẽ là điểm chia ra 2 âm sắc khác nhau của bàn phím. Vd: chọn phím đàn Đô 4 (C4)



CHỈNH ĐIỀU NHẠC



1. Nhấn **14** (RHYTHM)



2. Nhập số của điệu nhạc **17** (gồm 10 phím), bạn nhập là nhập 3 chữ số.

Vd: chọn 001 bạn phải nhấn 0-0 & số 1.

3. Nhấn **11** để mở chức năng đệm tự động

khu vực bấm hợp âm

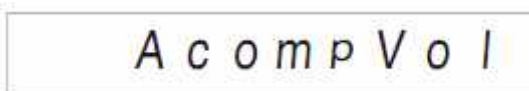


4. Nhấn **10** hay **7** để khởi động điệu nhạc



5. Ngưng điệu nhạc bạn nhấn **10**

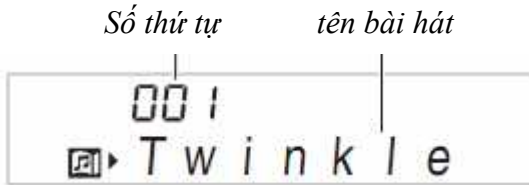
6. Thay đổi âm lượng của điệu nhạc bạn nhấn **29** (FUNCTION), nhấn số 4 hay 6 để màn hình hiển thị



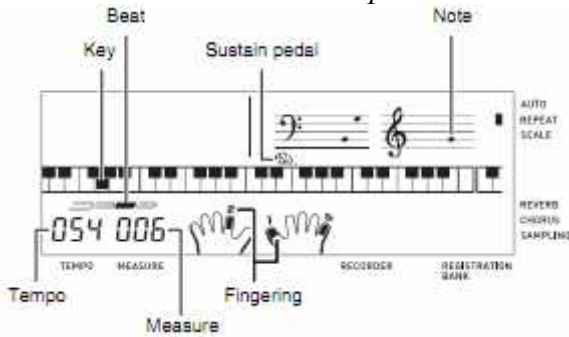
Nhấn [+] hay [-] để điều chỉnh âm thanh của điệu nhạc to hay nhỏ

NGHE BÀI NHẠC MẪU CỦA ĐÀN

1. Nhấn **15** (SONG BANK)
2. Màn hình hiển thị



3. Sử dụng nhóm số **17** để nhập số thứ tự bài hát (danh mục trong sách hướng dẫn).
4. Nhấn **START/STOP** để phát



- **Tempo**: độ nhanh chậm của bài nhạc.
- **Key**: tông nhạc.
- **Measure**: số ô nhịp của bài nhạc.
- **Fingering**: số ngón tay
- **Sustain pedal**: khi đạp pedal ký hiệu sẽ hiện lên
- **Note**: nốt nhạc.

5. Nhấn **START/STOP** để dừng. Muốn lặp lại bài hát nhiều lần bạn nhấn **6**

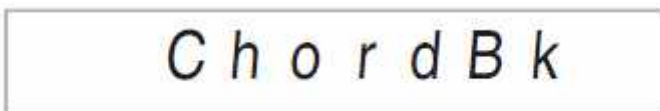


Dấu hiệu chỉ báo này sẽ mất khi tắt chức năng phát lặp lại.

CHỨC NĂNG CHORD BOOK

Chức năng Chord Book sẽ cho bạn biết bấm những nốt của hợp âm từ dễ tới khó.

1. Nhấn

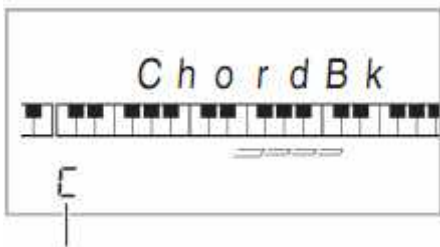


2. Trong phạm vi bản hợp âm bạn nhấn phím đàn tương ứng tương ứng với hợp âm mà bạn muốn biết.


Phạm vi bấm hợp âm



Vd: tìm hiểu cách bấm hợp âm hợp âm C (đô trưởng). Bạn nhấn vào phím đô. Màn hình hiển thị.



Tên hợp âm muốn biết cách bấm.

3. Sử dụng bàn phím số  bằng các phím [+] & [-] để màn hình hiển thị tên hợp âm, các phím đàn sẽ bấm, âm thanh của hợp âm. Bạn cũng có thể biết bất kỳ hợp âm nào theo bảng mô tả bên dưới

M(Major), m(minor), dim, aug, sus4, sus2, 7th, m7, M7, m7⁵, 7⁵, 7sus4, add9, madd9, mM7, dim7, 69, 6th, m6

Bạn cũng có thể biết thể đảo của hợp âm bằng cách gõ từ số 0 đến số 4

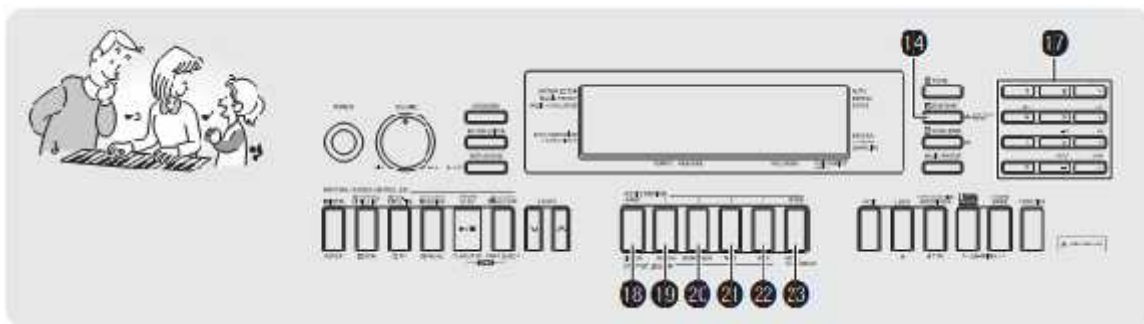
- **Normal form** : hợp âm ở dạng thể nền – số 0.
- **First inversion** : hợp âm ở dạng đảo 1 – số 1.
- **Second inversion** : hợp âm ở dạng đảo 2 – số 2.
- **Third inversion** : hợp âm ở dạng đảo 3 – số 3.
- **Fourth inversion** : hợp âm ở dạng đảo 4 – số 4.

| To display this inverted form: | Press this key: |
|--------------------------------|-----------------|
| Normal form | 0 |
| First inversion | 1 |
| Second inversion | 2 |
| Third inversion | 3 |
| Fourth inversion | 4 |

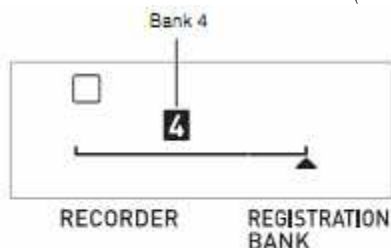
Để thoát chức năng Chord Book bạn nhấn **28** hoặc nhấn **13** (TONE), **14** (RHYTHM), **15** (SONG BANK),

CÀI ĐẶT & SỬ DỤNG REGISTRATION

Bạn có thể lưu âm sắc – điệu nhạc – tốc độ & nhiều tiên ích khác của đàn vào một phím nhấn (PAD) để khi bạn biểu diễn hay luyện tập chỉ cần một cái nhấn là những thông số của âm sắc – điệu nhạc – tốc độ & nhiều tiên ích khác của đàn sẽ được “gọi” lên để bạn biểu cảm âm nhạc.



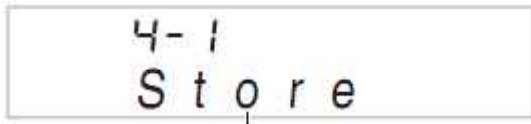
1. Lưu các thông số vào Registration bạn nhấn **14** (RHYTHM)
2. Chỉnh những thông số của âm sắc, điệu nhạc..
3. Nhấn **18** để chọn Bank (8 bank)



Bạn cũng có thể chọn Bank khác bằng cách nhấn & giữ **18** rồi nhập con số từ 1 đến 8.

4. Nhấn & giữ **23** rồi chọn nhấn **19**. Các thông số chỉnh sửa đã được lưu vào miếng PAD **19** với địa chỉ là Bank 4 mục thứ nhất (PAD **19**).

Nếu còn nhiều những thông số chỉnh sửa khác bạn lặp lại các bước trên rồi lưu vào các PAD còn lại từ **20** đến **22**.



5. Sau khi cài đặt xong các thông số, khi biểu diễn hay luyện tập bạn chỉ cần nhấn vào PAD sẽ hiển thị bằng hình ảnh và âm thanh.

